

Obě společnosti budou i nadále používat své dosavadní názvy a spolupráce mezi nimi bude koordinována na úrovni vedení společností. Na straně OBERMEYER HELIKA tvoří management Jiří Fousek, Pavel Boš a v CASUA pak Aleš Poděbrad a Oleg Haman. Ti svoje kroky vysvětlují: „Podařilo se nám za uplynulá desetiletí vybudovat silnou značku. Chtěli jsme, aby bylo i do budoucna zajištěno její dobré jméno a přední postavení na českém trhu projekčních prací. Jsme přesvědčeni, že spojení se skupinou OBERMEYER nám poskytne mnoho příležitostí k dalšímu rozvoji. Budeme se tak moci oboustranně těšit ze synergií, které toto spojení přináší.“

STAVEBNICTVÍ V ROCE 2022 POROSTE JEN O 1,1 %

Výzkumná společnost CEEC Research uvedla, že stavebnictví letos poroste o 2,2 %. V následujícím roce by mělo ještě dojít k dalšímu nárůstu o 1,1 %. Dušan Kunovský, předseda představenstva společnosti Central Group vysvětluje predikci pomalejšího růstu: „Očekáváme, že minimálně v první polovině příštího roku budou stavebnictví nadále výrazně ovlivňovat rostoucí ceny stavebních prací a materiálů. Další komplikace pak může přinést zvyšování úrokových sazeb, což prodraží financování projektů. Někteří menší stavitelé se vlivem těchto faktorů mohou dostat do problémů a své projekty tak budou nuceni odložit nebo dokonce prodat.“ Ani Ondřej Novák, předseda představenstva společnosti STRABAG, příští rok nevidí optimisticky: „Předpokládám, že teprve v příštím roce pocítí náš obor skutečně citelné dopady pandemie covid. Důvodem jsou dva negativní vlivy, které se ve stavebnictví protnou – je to zdražování vstupů na straně jedné a snaha o úspory v rozpočtech soukromých i veřejných investorů na straně druhé. V letošním roce se stavebnictví dařilo především díky tomu, že se nezastavily veřejné investice. Můj odhad je, že nyní stavebnictví čeká pokles, a jak velký bude, to bude záviset na tom, jak moc se úsporná opatření na straně veřejných investorů dotknou právě plánovaných stavebních projektů.“

Pokud bychom společnosti rozdělili podle jejich obratu na malé a velké, přičemž milníkem by byl obrat 100 milionů korun, s vyšším tempem růstu trhu počítají malé stavební společnosti, a to o 2,6 % v letošním roce a o dalších 1,1 % v následujícím roce. Oproti tomu velké stavební společnosti počítají s růstem trhu letos ve výši 1,8 % a v roce 2022 o shodných 1,1 % jako společnosti malé.

ČESKÉ FIRMY ZÍSKALY OCENĚNÍ ZA KREATIVNÍ VYUŽITÍ OCELI

Evropská asociace ocelových konstrukcí udělila ocenění European Steel Design Awards tandemu firem EXCON a LASVIT za projekt nápaditého svítidla, které svou podobou připomíná šperk. Jedná se o dva 20tunové draky, kdy každý z nich dosahuje délky 32 metrů a má na sobě 2,5 milionu křišťálů. Lesk kamenů je podpořen LED technologií, která nabízí podsvícené programovatelné moduly, jenž lze ovládat počítačem. K dispozici jsou přednastavené efekty v podobě změny barvy nebo světelné vlny. Český projekt je vystaven v Tichomoří v hotelu Imperial Pacific na ostrově Saipan.

Rozpočet této zakázky byl 250 milionů korun. Generálním dodavatelem díla byla společnost LASVIT, ocelovou konstrukci vyprojektoval a vyrobil EXCON.

PŘESTUPY A JMENOVÁNÍ



Lukáš Netolický

Firma Cushman & Wakefield, která je předním světovým poskytovatelem realitních služeb v sektoru komerčních nemovitostí, jmenovala Lukáše Netolického partnerem společnosti.

Lukáš Netolický do společnosti nastoupil v roce 2011. Postupně se věnoval zastupování vlastníků nemovitostí i nájemců kancelářských budov. V roce 2018 založil regionální centrálu Cushman & Wakefield v Brně, kterou dosavadně vede. Zaměřuje se zde na rozvoj obchodních aktivit především v segmentu kancelářských nemovitostí. Zastupuje špičkové kancelářské budovy, jakými jsou Organica v Ostravě či Palác Trnitá v Brně. Podílel se na několika největších regionálních kancelářských transakcích, při nichž zastupoval klienty jako Kiwi.com, Atlas Copco či PPG. Aktuálně se zabývá největšími poptávkami po kancelářích na brněnském trhu.

V nadcházejících letech plánuje Lukáš Netolický nadále posilovat aktivity firmy v regionech, a to nejen v kancelářském, ale i ve všech ostatních segmentech komerčních nemovitostí.

(red)

NÁPADITÉ SVÍTIDLO V PODOBĚ DRAKA

Český projekt je vystaven v Tichomoří v hotelu Imperial Pacific na ostrově Saipan.

Foto: Lasvit, s. r. o.

