



Seznam Zprávy

ZPRÁVY BYZNYS TECH PODCASTY

HLAVNÍ STRÁNKA DOMÁCÍ KAUZY SVĚT KLIMA NÁZORY KULTURA SPORT

Zprávy » Sport » Hokej » MS v hokeji 2024 » Historika za miliardy. Na rozhodnutí jsme měli 30 minut, vzpomíná...

Historika za miliardy. Na rozhodnutí jsme měli 30 minut, vzpomíná tvůrce O2 areny



FILIP GRYGERA

f X 43

Tlačítkem Sledovat můžete odebírat oblíbené autory a témata. Na každý nový článek vám budeme posílat upozornění do emailu.



Díky prosklené high-tech konstrukci hala připomíná skleněný palác.

Prázká O2 arena letos slaví 20 let existence. Architektu naly Martin Vokatý a autor unikátní střechy Vladimír Janata pro Seznam Zprávy zavzpomínali na okolnosti její stavby a srovnali je s budováním podobných arén v současnosti.

Psal se rok 2001 a tehdejší ředitel [Sazky](#) Aleš Hušák hledal cesty, jak v krátkém čase v Praze postavit novou halu pro [mistrovství světa v hokeji](#) 2004. Příprava původně plánované arény na Hagiboru se zadrhla, pořádání prvního šampionátu v samostatné historii už přitom Česká republika o rok odsunula.

Hokejová federace IIHF trvala na nové hale v metropoli, a kdyby ji Česko nestihlo postavit, sklidilo by ostudu a zřejmě přišlo o možnost tuto prestižní akci pořádat i v dalších letech.

VŠE PODSTATNÉ K MISTROVSTVÍ SVĚTA 2024



MS v hokeji 2024: Kdy hrají Češi a kompletní program a výsledky turnaje

30. 4. 2024 8:40

Pro mnohé nemyslitelná situace. Češi tehdy žili v euforii z [vítězství v Naganu](#) a hattricku [tří zlatých medailí](#) na mistrovství světa za sebou. Národní sport byl na historickém vrcholu a nadšení otvíralo dveře i dosti náročným a riskantním možnostem.



Tip od Seznamu

Nikam jinam nemusíte. Vyhledávání, Mapy, inzeráty, články a plno dalších služeb pohromadě

Vedení Sazky v čele s Hušákem se tehdy nabídlo jako zachránce situace a přesvědčilo hokejové funkcionáře, že je nejjistějším investorem. Jako místo pro stavbu vybralo

Stavění nové haly stavěcí halu pro vlastníky Sazky – sportovní svazy – zúčastnil společnost Bestsport.

Hala součástí projektu Zelený ostrov

Ohledně návrhu arény zástupci Sazky oslovili architektonickou a inženýrskou firmu Atip z Trutnova, kterou vedli projektant Vladimír Vokatý a jeho syn Martin Vokatý, architekt a bývalý vrcholový lyžař. Důvodem byly dobré zkušenosti se spoluprací z dřívějších projektů.

Nebyla to však situace pro váhavé střelce, šlo o rychlost. „Čas na rozhodnutí, zda se projektu zúčastníme, patří dodnes k jedné z mých nejuťipnějších historek. Na rozhodnutí jsme dostali asi 30 minut,“ vzpomíná s úsměvem Martin Vokatý.

Fakta o O2 areně

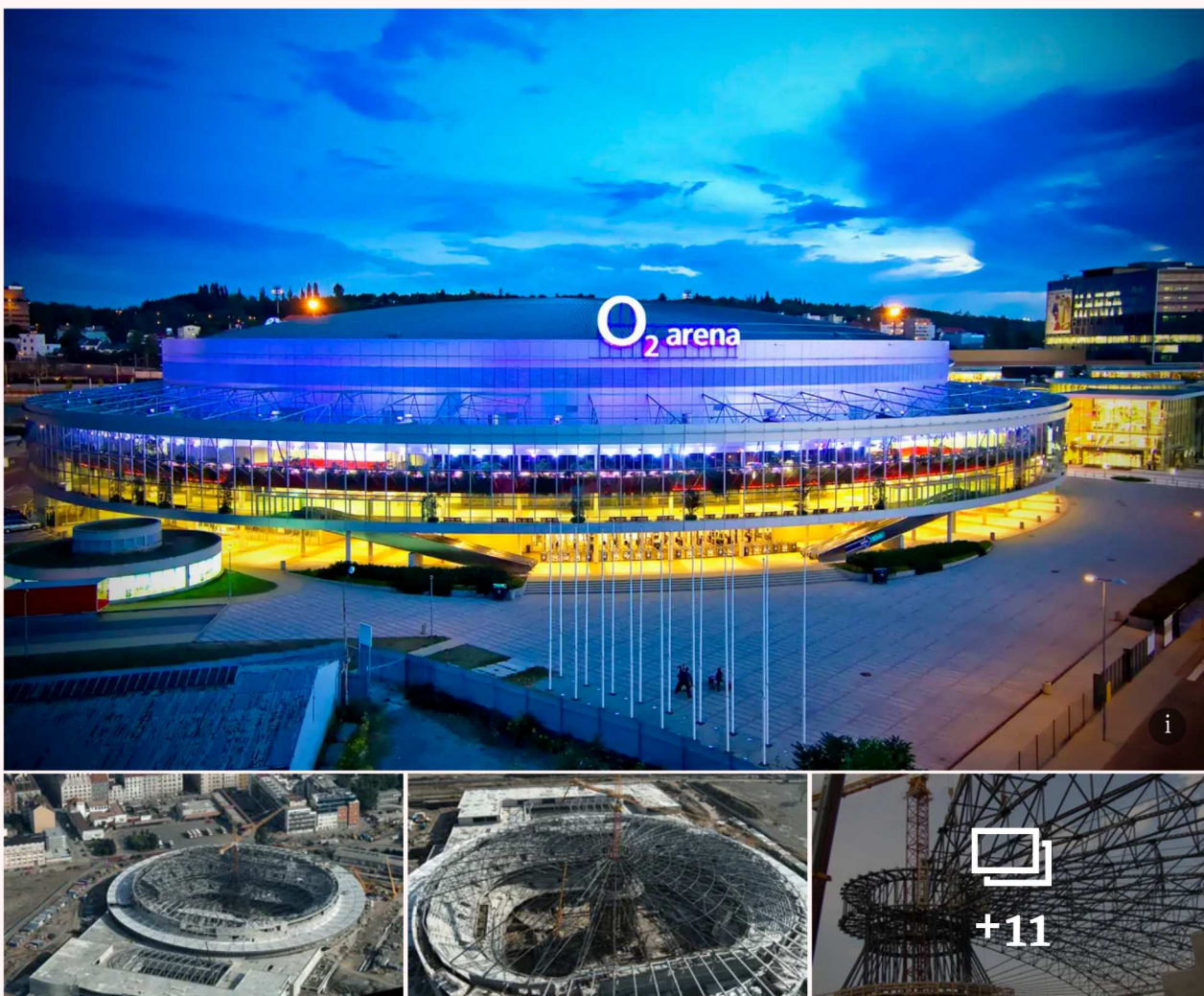
- **Dřívější názvy:** Hala Sazka, Sazka Arena
- **Investor:** Bestsport (vlastněný sportovními svazy)
- **Dnešní majitel a provozovatel:** PPF (dceřiná firma Bestsport)
- **Kde stojí:** Praha-Libeň
- **Architekt a generální projektant:** Vladimír Vokatý a Martin Vokatý, Atip
- **Statika konstrukce střechy:** Vladimír Janata, Excon
- **Statika železobetonových konstrukcí:** Milan Mužík, PPP – Pardubice
- **Jak dlouho se stavěla:** 17 měsíců
- **Datum otevření:** 27. března 2004
- **Střecha:** průměr 135 metrů, vzepětí 9 metrů, 36 nosníků se sbíhá na příhradovém válci o průměru 18 metrů a výšce 12,3 metru.
- **Kapacita:** hokej 17 220 lidí, koncerty až 20 tisíc lidí, atletika 11 tisíc lidí
- **Kolik stála:** Předběžné studie odhadly náklady na dvě až tři miliardy korun, kvůli problémům s financováním narostly minimálně na 7,2 miliardy, během let to mohlo být dle některých odhadů až více než 20 miliard korun.

V té době žádná podobná hala v Česku nestála, proto bylo potřeba se inspirovat v cizině. „Investor velmi moudře uspořádal několik studijních cest jak do Finska, kde měli v tu dobu nejnovější halu Hartwall Arena, tak především do USA, kde jsme sbírali informace o provozu a technických řešeních obdobných komplexů,“ popisuje architekt Vokatý.

vele areny s předchozím názvem Halla Sazka se měla stát ještě jednou menší jako tréninková, hotel, obchodní a zábavní centrum, parkovací dům a kancelářské prostory. Část komplexu měl zakrývat střešní park, který dal projektu jméno.

Design samotné haly ve stylu high-tech je originálním řešením Atipu. Hlavním výrazovým prvkem se stala konstrukce vynášející skleněnou fasádu, která v kombinaci se stříbřitými hliníkovými obklady dodává hale vzhled skleněného paláce.

Fotky O2 areny při stavbě a dnes



Originální střecha jako vršek zeměkoule

Na pomoc s návrhem střechy si Vokatí přizvali specialisty z firmy Excon. „Firmu jsme založili již v roce 1990 a v roce 2002, kdy jsme se k projektu dostali, byl náš tým statiků v oboru ocelových konstrukcí asi nejsilnější v České republice s mnoha referencemi. Nabídku jsme přijali jako výzvu, a to zcela bez váhání,“ popisuje statik Vladimír Janata, který je kapacitou v oboru a celý projekt vedl.

konstrukce, jaké dosud nikdo nepoužil.

„Když si představíte vršek zeměkoule odříznutý třeba polárním kruhem, potom jsem 36 hlavních nosníků umístil ve směru a tvaru poledníků a kruhové ztužující prvky ve směru rovnoběžek. Hlavní nosníky jsem navíc navrhl jako takzvaná vzpínadla, skládající se v horní části z tlačných příhradových nosníků a v dolní části z tažených předepnutých táhel, která jsou zároveň ozdobou interiéru,“ vysvětluje Janata.

ZIMNÍ STADIONY I LYŽAŘSKÁ STŘEDISKA PO CELÉM SVĚTĚ



Chladivě krásné stavby. Zimní sport v rukou nápaditých architektů

13. 2. 2023 12:05

Interiér architekt Vokatý navrhl tak, aby lidé v hale trávili čas i mimo hlavní akci. Proto dovnitř umístil i obchodní pasáže a prostory pro další služby. Místa pro diváky rozdělil na tři okruhy. První pro 17 tisíc lidí na běžných sedadlech s příslušným zázemím a restaurací, druhý s místy u stolů s výhledem na plochu a třetí s lóžemi a VIP salonky neboli skyboxy v samostatně přístupném patře.

Hladký průběh stavby narušilo 11. září

I když nastaly potíže s financováním a pozemky, samotná příprava, projektování a stavební práce šly hladce. „Při přípravě projektu bylo vidět, že se stavba haly stala jakýmsi ‚národním zájmem‘ a všichni zúčastnění, tedy investor, úředníci a projektanti, volili cesty vedoucí rychle k úspěšnému konci,“ vypráví Martin Vokatý.

Jediná zásadnější změna v návrzích nastala po teroristickém útoku 11. září 2001. Celý projekt bylo nutné přepracovat z hlediska všech bezpečnostních řešení a systémů.

Statik Vladimír Janata připomíná, že k žádným komplikacím při stavbě ani nesmělo dojít, jinak by bylo ohroženo konání šampionátu. Aréna musela být hotová v rekordním čase necelého roku a půl. „Proto jsme kromě důkladné kontroly výkresů

konstrukce se chovala vzorně, přesně podle modelu z počítače. Navíc jsme byli trvale na stavbě a případné menší nesrovnalosti jsme odchytili už v zárodku," popisuje Janata.

FOTKY STADIONŮ PRO OLYMPIÁDU 2024 V PAŘÍŽI



Obrazem: Unikátní stadiony pro olympiádu v Paříži

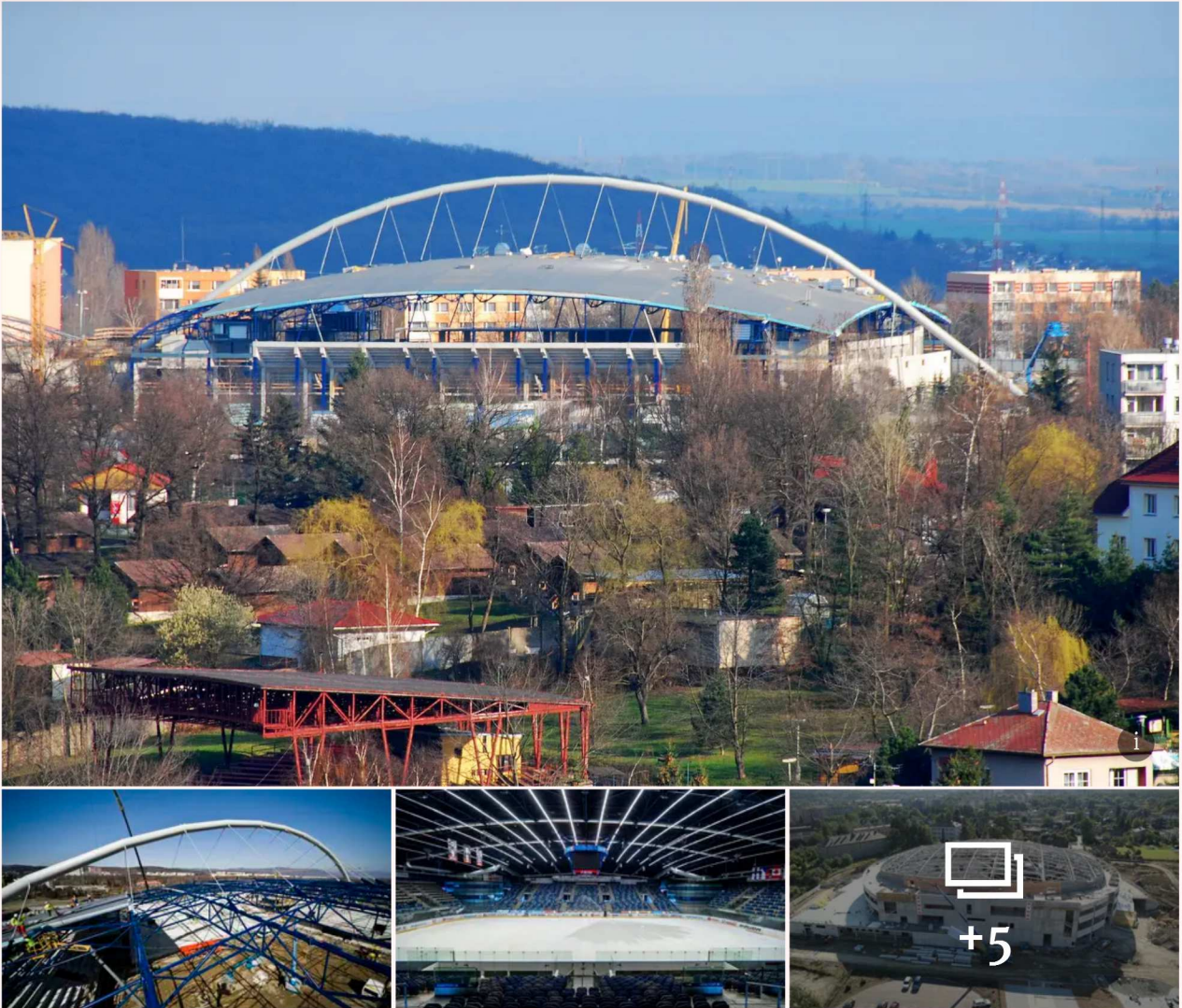
28. 2. 2024 6:20

Vzor pro haly v Česku i v Číně

Halu s původním názvem Sazka Arena se podařilo postavit a úspěšně zprovoznit včas. Byla první svého druhu v Česku, a tak se stala vzorem pro tvorbu vyhlášek a předpisů k budování podobných tuzemských arén. „Například požární nebo hygienické předpisy se díky této multifunkční hale začaly výrazně zpřesňovat,“ podotýká Martin Vokatý. Mimoto hala získala za rok 2004 i prestižní cenu Stavba roku, samotná střecha pak cenu Inženýrské komory a Inženýrské akademie ČR a European Steel Design Award.

Pro Vladimíra Janatu a Excon byla střecha arény první velkou konstrukcí s předpjatými táhly a nastartovala řadu dalších projektů s využitím předpětí, technologie známé spíše u mostů. „Tyto konstrukce mají mnoho výhod. Oproti standardním řešením přinášejí významné úspory hmotnosti a ceny, tedy moderně řečeno snižují uhlíkovou stopu. Navíc architektům přinesly i zajímavá tvarově inovativní řešení, a proto s námi i mnozí rádi spolupracují,“ pochvaluje si Vladimír Janata.

Tým z Exconu využil předpjatá táhla na zastřešení Werk Areny v Třinci, hokejového stadionu v Kladně či arény v Chomutově. Předpětí aplikoval i při návrhu hangáru v Mošnově, několika prosklených atrií budov, Trojského mostu v Praze a při přestavbě plynojemu na koncertní halu Gong v ostravských Dolních Vítkovicích. „Principu Sazka Areny využili například i projektanti olympijského stadionu pro stolní tenis v Číně, Sazku uvedli jako vzor, kterým se řídili,“ vyzdvihuje Janata.



Aréna a její okolí po 20 letech

Na konstrukci pražské arény by ani dnes nic neměnil. Také Martin Vokatý, který je v kontaktu s provozovateli, vnímá halu a její fungování i po 20 letech pozitivně. Sešel se tu kvalitní projektový tým a technologie na špičce možností spolu s investorem, který přistupoval osvěceni k přípravě stavby a budoucí náplni haly.

„Aréna vznikala v době, kdy některá řešení a materiály nebyly ani v Evropě známy, a řešila se pomocí subdodavatelů z USA. Například finální podlahová krytina, která má za sebou 20 let užívání a je stále velmi kvalitní, pochází z USA,“ popisuje Vokatý.

Video: Unikátní záběry z O2 arény z míst, kam se nikdo nedostane:



Projděte se zákulisím O2 arény v našem reportážním videu. (Video: Zuzana Hodková, Seznam Zprávy)

Kolem arény postupně vyrostly další stavby včetně sousední menší kongresové haly O2 universum, kterou navrhl také ateliér Atip. Změnil se investor a majitel haly i část plánů, ale dnešní podoba areálu v mnohém odpovídá prvotním představám o Zeleném ostrově, včetně zelené střechy obchodního centra.

„Jediným rozporem je, že se neuskutečnilo původně plánované větší propojení objektů včetně přístupu diváků z parkovacího domu. To je jediná věc, kterou bych z původního řešení zachoval a do dnešního stavu doplnil,“ říká Martin Vokatý.

Stavba arény a krach Sazky

Zatímco samotný projekt haly byl dobře připravený, s financováním to bylo podstatně horší. Stavba tehdejší Sazka Arény stáhla finančně ke dnu celý český sport. Především způsobem financování se prodražila nejméně na sedm až osm miliard.

Sazka, zdroj peněz pro sport, kvůli tomu zkrachovala a z konkurzu ji získali noví majitelé – spolupracující miliardáři Petr Kellner a Karel Komárek. Později si rozdělili „kořist“ – aréna skončila v rukou PPF, firma Sazka v Komárkově impériu KKCG.

Jak se změnilo projektování

Letos na konci března hala pod dnešním názvem **O2 arena** oslavila 20 let výročí. Projektování se za tu dobu zjednodušilo a zrychlilo, třeba v oblasti technologií.

„Kterékoliv kus, jsou i množstvím odlišných materiálů, ze kterých je navržena finální povrchová úprava jednotlivých ploch,“ porovnává architekt Vokatý.

Vladimír Janata připomíná i vývoj softwaru, od tehdejšího 2D zobrazení k dnešnímu generování výkresů z 3D modelů. „V dnešní době nám pomáhá výpočetní technika výrazně rychlejšími výpočty, například místo dvou hodin je výpočetní čas dvě minuty,“ doplňuje Janata.

Fotky kongresové haly O2 universum



Nastoupila i digitalizace staveb známá pod zkratkou BIM, která řadu věcí zjednodušila a u projektů odstranila kolize jednotlivých profesí, které se dříve stávaly. Jak se však shodují Vokatý i Janata, některé věci BIM naopak zkomplikovala. Podle Martina Vokatého se proto celkový čas na zvládnutí projektů příliš nezměnil. „Co se však změnilo velmi, je doba, za kterou lze dosáhnout vydání povolení ke stavbě takové haly.

stavbe v prubehu jedneneho roku, jako to bylo mozne v roce 2001, komentuje architekt.

Nové arény v Brně i jinde v Česku

U návrhů podobných hal vidí Martin Vokatý jako nutnost vždy důkladně zvážit kapacitu a dobře spočítat možnosti využití včetně reálného počtu akcí, stejně jako dopravní dostupnost a spádovost. Nedává podle něj smysl uvažovat o stavbě haly pouze pro hokej, každá podobná aréna v Česku i v zahraničí má být multifunkční.

Důležitá je i rychlost přeměny interiéru ze sportovního na kulturní a jiné využití a naopak. „Při dnešní ceně stavebních prací musí být na prvním místě ekonomika provozu. A to je právě to, co mi u mnoha projektů v Česku schází. Z tohoto pohledu je bezpochyby dobře zvládnutá hala v Brně, i když i tam bude složité halu provozovat,“ myslí si architekt. Také na návrhu střechy arény na brněnském výstavišti pracuje Vladimír Janata a tým Exconu.

Za architektonicky zdařilou považuje Vokatý připravovanou halu v Jihlavě. Sám navrhl rekonstrukci zimního stadionu ve Zlíně, kde využil i zkušenosti s hledištěm a VIP lóžemi v O2 areně. Tento projekt však zastavil covid a následné zvýšení cen ve stavebnictví. Vokatý přesto doufá, že se projekt časem uskuteční. „Vždycky je lepší, pokud to jde, využít stávající halu nebo alespoň její místo k rekonstrukci než stavět novou na zelené louce, protože náklady na provozování se následně budou městu sčítat,“ uzavírá architekt.

Diskuze 43

SDÍLEJTE

Vstoupit do diskuze